



# МУЗЕЈ У СМЕДЕРЕВУ

Омладинска 4, 11300 Смедерево  
Тел/факс: 026/4622-138; 026/4623-439  
Рачуноводство: 026/4624-046



Жиро рачун: 840-13664-70; ПИБ 100970554;  
Мат. бр. 07143265; Шифра дел. 91.02; Рег.бр. 2730005580

Република Србија  
Музеј у Смедереву  
Број 85  
Датум: 26.02.2020.година  
СМЕДЕРЕВО

## ИЗВЕШТАЈ О РАДУ МУЗЕЈА У СМЕДЕРЕВУ ЗА 2019. ГОДИНУ

Музеј у Смедереву је установа културе са дугом и богатом традицијом и својим деловањем настоји да сачува, заштити и популаризује своју културну и историјску баштину. Одговорним креирањем културне политике и доследном реализацијом предвиђених програма Музеј доприноси креирању и очувању културног идентитета града Смедерева.

Реализовани програми и планиране активности саставни су део стратегије музеја да постане савремени информацијско – комуникацијски центар, који подразумева нов приступ како изложбеној делатности, тако и научно истраживачком раду, музејској документацији, збиркама, образовном раду и другим аспектима савременог музеолошког деловања.

Све реализоване активности у 2019. години део су дугорочног плана развоја установе. Условe за реализацију тих активности обезбедило је континуирано и доследно спровођење програма који су саставни део тог плана.

Музеј у Смедереву је установа завичајног типа и комплексног карактера. Музеолошки предмети који се налазе у Музеју чувају се у археолошкој, историјској, етнологској, палеонтолошкој збирци и две уметничке збирке (једна припада сектору заштите покретних културних добара, а друга сектору Градске галерије савремене уметности).

Музеј своје обавезе обавља у складу са Законом о култури, Законом о културним добрима, Законом о јавним службама, Законом о раду и другим законима који регулишу рад музеја, као и правним актима Статутом Музеја, Правилником о унутрашњој организацији и систематизацији радних места Музеја у Смедереву, Правилником безбедности и здрављу на раду и другим правним актима. Формално је организован у три сектора:

**1. Сектор заштите покретних културних добара** (делатност овог сектора односи се на прикупљање музејских предмета, њихово проучавање, научну обраду, предлагање и утврђивање културних добара, вођење регистра и документације о културним добрима, чување, конзервацију, рестаурацију и презентацију различитим изложбама, предавањима, промоцијама, издавачком делатношћу, едукативним радом, као и маркетингом и односима са јавношћу и другим пословима.)

**2. Сектор Градске галерије савремене уметности** (делатност овог сектора односи се на излагање дела ликовне уметности путем организовања самосталних, групних, ретроспективних, тематских и других изложби, пређење и проучавање појава у савременом ликовном стваралаштву и њихово презентовање, организовање презентација завичајних ликовних уметника, вођење регистра и документације о



# МУЗЕЈ У СМЕДЕРЕВУ

Омладинска 4, 11300 Смедерево  
Тел/факс: 026/4622-138; 026/4623-439  
Рачуноводство: 026/4624-046



Жиро рачун: 840-13664-70; ПИБ 100970554;  
Мат. бр. 07143265; Шифра дел. 91.02; Рег.бр. 2730005580

оствареним изложбама, изложеним делима и њиховим ауторима и завичајним ликовним ствараоцима, организовање едукативних програма из области ликовне уметности, брига о збирци предмета савремене уметности, организовање едукативних програма и друго)

Простор у коме је Градска Галерија излагала и чувала своју збирку је исељена јер је простор реституцијом враћен претходним власницима. Програм рада је у редукованом облику наставио да се реализује у згради Музеја, где је привремено смештена збирка савремене уметности.

**3. Сектор заједничких послова** (делатност овог сектора односи се на правне послове, рачуноводствене, архивирање музејске документације, послови домара и друго)

Програм рада у 2019. години реализован је захваљујући одговорном ангажовању 13 музејских радника и њихових сарадника. Укупано је у протеклој години било 10789 посетилаца.

Сви послови који су реализовани у току 2019. године финансирани су из Буџета града Смедерева, Министарства културе Републике Србије и из сопстваних прихода. Укупан износ прихода био је 30.093.777,90 динара, а расхода 30.107.416,92 динара. Пренета средства из 2018.године износе 77.703,21 динара. Аналитика финансијског извештаја представљена је и дата уз Финансијски извештај Музеја за 2019. годину.

## ❖ СЕКТОР ЗАШТИТЕ ПОКРЕТНИХ КУЛТУРНИХ ДОБАРА

### 1. ИНВЕСТИЦИОНО И ТЕХНИЧКО ОДРЖАВАЊЕ

- Одржавање противпожарног, против провалног и видео надзор система;
- Сервисирање преносих противпожарних апарата и хидрантске мреже;
- Одржавање и провера електро инсталације и гасне инсталације и котлова;
- Одржавање и набавка рачунарске опреме;
- Редовне поправке и одржавање опреме и зграде Музеја;
- Реконструкција кровне конструкције Музеја;
- Замена прозора у холу на другом спрату и улазних врата у трећу изложбену салу;
- Молерско фарбарски радови (прва изложбена сала и хол);
- Замена јављача за пожар на крову;
- Поправка централе.

### 2. САКУПЉАЊЕ ГРАЂЕ (АКВИЗИЦИЈЕ)

#### Поклон

Збирка ликовне уметности: Радомир Раче Матејић, Ваза са цвећем, број ул. инв. 2074, инв. бр. 414; Милан Лукић, Аутопортрет, број ул. инв. 2075, инв. бр. 415; Иван Рох, Гробље у Смедереву, број ул. инв. 2076, инв. бр. 416.

Етнолошка збирка: Пржуљ за кафу, поклон Младеновић Слободана из Смедерева;



# МУЗЕЈ У СМЕДЕРЕВУ

Омладинска 4, 11300 Смедерево  
Тел/факс: 026/4622-138; 026/4623-439  
Рачуноводство: 026/4624-046



Жиро рачун: 840-13664-70; ПИБ 100970554;  
Мат. бр. 07143265; Шифра дел. 91.02; Рег.бр. 2730005580

Фотографија у раму, Никола Живановић са породицом, поклон Миливоја Живановића из Београда;

Столњак (платно, вез); Две шустикле (платно, вез); Стаклена ваза; Три мале керамичке кутије за зачине са натписом : Лорбер, Шафран, Цимет; Чаше (5 комада од провидног стакла различите израде и димензија); Свеска са рецептима А4 формата; Фес; Завеса; Стезник; Пегла; Фотографије црно беле – 22 комада од који је једна у платненом раму који је украшен везом, и 3 слике малог формата; Разгледница (честитање славе); Прибор за јело: кашике 3 ком, виљушке 8, ножеви 9, кашичице 12 комада, виљушчице 3 ком., једна спатила за тарту, ножеви за хлеб 2 ком., нож за чишћење рибе, пластична варјача; Воденица за кафу (урезана година 1910); Шприц за толумбе са додацима (дрво, метал); Метални шприц за украшавање торти шлагом; Модле за колаче 8 ком.; Вадичеп; Оштрач ножева; Пластична кутија за сапун; Сет посуда за уље и сирће (стакло, метал); Округла метална амбалажна канта од мармеладе ARGO; Емајлирани бели чајник; Овална керамичка чинија – чорбалук; Шерпе : 2 веће и 3 мале и једна овална посуда са ручкама – паница; Шаблони за ручни рад 8 комада различитог облика и димензија – поклон Анђеле Тошић из Смедерева; „Ранац“ за ношење соли – предмет је предао Завод за заштиту споменика културе у Смедереву, пронађен је на терену;

Три ћилима, фотографија у раму, шустикла, јастучница, пешкир везени – поклон Радмиле Петровић из Лугавчине и њене заове Гордане Петровић..

Историјска збирка: - Фотографија Лазе Станојевића, трговца из Смедерева; бр.ул.инв. 2020/19; Фотографија Персиде Станојевић (1862-1926) из Смедерева, супруге Лазе Станојевића; бр.ул.инв. 2021/19; Урамљен оглас о отварању мануфактурне радње Саве М. Јанковића у Смедереву из 1923. године; бр.ул.инв. 2027/19; Урамљен указ о додељеној Албанској споменици Сави (Матеје) Јанковића из Смедерева; бр.ул.инв. 2028/19; Урамљен указ о додељеној Албанској споменици Димитрију (Ранисава) Бисенићу из Голобока; бр.ул.инв. 2029/19; 17 дописних карата из Првог светског рата – кореспонденција породице Јанковић из Смедерева преко Црвеног крста у Швајцарској; бр.ул.инв. 2030/19; 14 фотографија из Првог светског рата (Бизерта у Тунису, Солунски фронт, логор у Нежидеру; бр.ул.инв. 2031/19; 10 фотографија снимљених углавном између два светска рата, од којих је највећи број снимљен у фотографским атељеима у Смедереву; бр.ул.инв. 2032/19; Документ (наредба) Градског поглаварства Града Смедерева од 18. августа 1943. године за Саву М. Јанковића у Смедереву; бр.ул.инв. 2034/19; Споменица за рат уједињења и ослобођења 1914-1918 са пантљиком за качење у виду српске заставе; бр.ул.инв. 2035/19; Споменица за рат уједињења и ослобођења 1914-1918 без пантљике; бр.ул.инв. 2036/19; Албанска споменица; бр.ул.инв. 2037/19; метална чутурица произведена 1915. године, највероватније српског војника, без поклопца; бр.ул.инв. 2054/19; метална чутурица америчке производње (U.S. L.F.&C.), са металним чепом, са покиданим ланчићем, из 1918. године; бр.ул.инв. 2055/19;

Војна карта СОЛУН из 1916. године штампана у заводу Браће Аспиотис на Крфу, израђена и за штампу спреmlена у Географском одељењу и Картографској радионици Врховне Команде српске војске; бр.ул.инв. 2056/19; Аустро-Угарска војна карта 39°41' MONASTIR (Битољ) из 1906. године. Израдио Војно-географски институт (K.u.k. Militargeographisches Institut); бр.ул.инв. 2057/19; Повезан албум са војним картама под



# МУЗЕЈ У СМЕДЕРЕВУ

Омладинска 4, 11300 Смедерево  
Тел/факс: 026/4622-138; 026/4623-439  
Рачуноводство: 026/4624-046



Жиро рачун: 840-13664-70; ПИБ 100970554;  
Мат. бр. 07143265; Шифра дел. 91.02; Рег.бр. 2730005580

називом: „FEDERATIVNA NARODNA REPUBLIKA JUGOSLAVIJA 1:500.000“ издање GEOGRAFSKI INSTITUT J.A. из 1950. године; бр.ул.инв. 2058/19; Свешчица мајора Светозара Пауновића са белешкама у вези тактике и његових наредби издатих у периоду 1920-1925. године; бр.ул.инв. 2059/19;

Свеска са ручно писаним дневником Вукашина Бутрића „Моји доживљаји од 1913-1918“; бр.ул.инв. 2060/19; Свешчица-дневник генерал-мајора Војске Краљевине Југославије Спасоја Тешића (1879-1963) под називом „Spasoje Tešić No 5023/XIII. из ропства“, коју је он водио у немачком заробљеничком логору током 1941-1942; бр.ул.инв. 2061/19; Две дописне карте (Kriegsgefangenenpost) послате из заробљеништва у Београд Зори Тешић у периоду 1941-1943; бр.ул.инв. 2062/19-1 и бр.ул.инв. 2062/19-2; Дописна карта (Kriegsgefangenenpost) послате из Београда у генерал-мајору Спасоју Тешићу у заробљенички логор 1941. године; бр.ул.инв. 2063/19; Заробљеничка плочица (матрикула) официра Војске Краљевине Југославије, капетана Божидара Дамјановића са натписом „Kr.Gef.Offz. Lager 55(VD)648“; бр.ул.инв. 2064/19; Разгледница „Смедерево – Центар града“ из 1950/60-их година, бр.ул.инв. 2066/19;

Фотографија непознатог младића снимљена у фотографском студију у Смедереву 1935. године, бр.ул.инв. 2067/19; Немачка или аустро-угарска ратна разгледница са фотографијом центра вароши Смедерева у овалном облику из периода 1915-1918; бр.ул.инв. 2068/19;

Немачка ратна разгледница са фотографијом инсталације за трајект на ушћу Језаве у Дунав код тзв. „Водене куле“ Смедеревске тврђаве из периода 1915-1918; бр.ул.инв. 2069/19;

Немачка или аустро-угарска ратна разгледница са фотографијом порушеног Хотела „Лаф“ код смедеревског кеја из периода 1915-1918; бр.ул.инв. 2070/19; 8 фотографија Алексе Петровића из Лугавчине снимљене у униформи војника Војске Краљевине Југославије уочи Другог светског рата (4 комада) и у цивилу као заробљеника у Немачкој за време Другог светског рата (4 комада); бр.ул.инв. 2072/19; Немачка ратна разгледница са фотографијом Језавског бедема Смедеревске тврђаве и реке Језаве из периода 1915-1918; бр.ул.инв. 2073/19;

Нумизматичка збирка: 16 комада папирног новца (Пет стотина српских динара Српске Народне Банке од 1. новембра 1941. године); бр.ул.инв. 2033/19; 1 српски динар (кованица) из 1875. године; бр.ул.инв. 2038/19; 1 српски динар (кованица) из 1897. године; бр.ул.инв. 2039/19; 1 српски динар (кованица) из 1912. године – 2 комада; бр.ул.инв. 2040/19; 1 српски динар (кованица) из 1915. године; бр.ул.инв. 2041/19; 50 српских пара (кованица) из 1915. године; бр.ул.инв. 2042/19; 25 француских сентима (кованица) из 1903. године; бр.ул.инв. 2043/19; 10 аустријских хелера (кованица) из 1895. године; бр.ул.инв. 2044/19; 15 руских копејки (кованица) из 1905. године; бр.ул.инв. 2045/19; 1/2 марке (кованица) Немачког Рајха из 1916. године; бр.ул.инв. 2046/19; 20 италијанских ћентезима (кованица) из 1912. године; бр.ул.инв. 2047/19; 50 француских сентима (кованица) из 1916. године; бр.ул.инв. 2048/19; 50 руских копејки (кованица) из 1913. године; бр.ул.инв. 2049/19; 2 српска динара (кованица) из 1879. године; бр.ул.инв. 2050/19; један омањи османски или арапски новчић непознатог порекла (кованица); бр.ул.инв. 2051/19; Указ о додељеној Албанској споменици



# МУЗЕЈ У СМЕДЕРЕВУ

Омладинска 4, 11300 Смедерево  
Тел/факс: 026/4622-138; 026/4623-439  
Рачуноводство: 026/4624-046



Жиро рачун: 840-13664-70; ПИБ 100970554;  
Мат. бр. 07143265; Шифра дел. 91.02; Рег.бр. 2730005580

Александру Стевановићу из Шалинца; бр.ул.инв. 2052/19; 19 комада папирног новца (хиљаду српских динара Српске Народне Банке из 1941. године); бр.ул.инв. 2053/19; 100 комада различитог папирног новца (87 новчаница иностраног и домаћег из различитих периода 20. века); бр.ул.инв. 2065/19; 6 комада различитог папирног новца (4 новчаница домаћег порекла из различитих периода 20. века); бр.ул.инв. 2071/19;

## Теренско истраживање

Збирка ликовне уметности: Јул 2019., Београд, Влајковићева 4/3, породица Радојловић, фотографисање предмета из оставштине Александра Симоновића, коморника Краљице Наталије Обреновић.

Историјска збирка: 17.10. 2019, Смедерево, приватни стан Анђеле Тошић из Смедерева, наследнице оставштине Јована Огњановића, економа из Смедерева, једног од оснивача Смедеревске кредитне банке у 19. веку, као и потомка др Живојина Јанићијевића, угледног судије и доктора правних наука који је живео у Смедереву у 20. веку; историјска збирка; велика количина предмета различите намене и порекла која ће се тек увести у збирку.

## 3. ЗАШТИТА

### Конзервација и рестаурација музејских предмета

Збирка ликовне уметности: Милица Чађевић, Портрет жене која седи, СЗР НВАС који представља мр Вања Јовановић, конзерватор, Музеј у Смедереву; Вележев, Пејзажи, три слике са рамовима, СЗР НВАС који представља мр Вања Јовановић, конзерватор, Министарство културе и информисања Републике Србије.

Етнолошка збирка: Конзервирани су метални предмети планирани за излагање на Новој сталној поставци: чаше 5 комада; бокал; косири 2 комада; Печењарске справе 4 комада; шпорет Смедеревац; ручна пумпа за прскање; маказе 2 комада;

Палеонтолошка збирка: Конзервација и рестаурација кљове мамута под инв. бр. 10 (P/V-10).

Радове је извео Милош Миливојевић, виши препаратор Природњачког музеја у Београду.

## 4. ДОКУМЕНТАЦИЈА

### Инвентарна књига

Збирка ликовне уметности - класичан унос података: Еуген Ладислав Петровић, Кнез Милан Обреновић полази на бојно поље 20. Јула 1876, број ул. инв. 7/68, инв. број 413; Радомир Раче Матејић, Ваза са цвећем број ул. инв. 2074, инв. бр. 414; Милан Лукић, Аутопортрет, број ул. инв. 2075, инв. бр. 415; Иван Рох, Гробље у Смедереву, број ул. инв. 2076, инв. бр. 416.

Уношење података у дигиталну музејску базу према ИМУС програму.

Историјска збирка: Разгледница „Смедерево – Улица Св.Ђурђа“, бр.ул.инв. 2017/19; откупљено још 19.5.2010, дел.бр. 111/2010; Разгледница „Semendria – Zerschossene Kirche“, бр.ул.инв. 2018/19; откупљено још 19.5.2010, дел.бр. 111/2010.

### Фототека

- Мирослав П. Лазич је током 2018. вршио повремено фотографисање, обраду и складиштење фотографија са: догађаја у организацији Музеја у Смедереву;



# МУЗЕЈ У СМЕДЕРЕВУ

Омладинска 4, 11300 Смедерево  
Тел/факс: 026/4622-138; 026/4623-439  
Рачуноводство: 026/4624-046



Жиро рачун: 840-13664-70; ПИБ 100970554;  
Мат. бр. 07143265; Шифра дел. 91.02; Рег.бр. 2730005580

конференција, семинара и других скупова у којима учествују кустоси Музеја у Смедереву; теренских истраживања...

## Хемеротека

- Повремено праћење локалних недељних штампаних листова («Наше новине» и „Наш глас“), као и по потреби дневних и недељних националних листова и сакупљање исечака о раду Музеја у Смедереву из истих и њихово сређивање и чување у бази хемеротеке.

## Остало

- Уношење података о музеалијама из историјске збирке у онлајн базу система ИМУС  
- Периодично скенирање и дигитална обрада фотографија, разгледница и папирних докумената (постери, писма, укази...) из историјске збирке.

## 5. СТРУЧНИ РАД

### Стручна обрада музејске грађе

Збирка ликовне уметности: Поклони и откупи, стручна анализа и обрада дела, ишчитавање текстова о ауторима (каталози, новински чланци, стручне критике).

Рад у Архиву Србије и Архиву Сану у Београду ради прикупљања података о визуелној култури Смедерева.

Етнолошка збирка: Пријем и одабир - валоризација предмета понуђених на поклон или откуп. Одлазак на терен на позив дародаваца. Обрада примљених предмета;

Рад на тексту каталога „Одевање у смедеревском крају – традиционални и европски костим у фотографској и ликовној грађи од средине 19. века до 1918. године“;

Палеонтолошка збирка: У сарадњи са др Александром Маран – Стевановић, музејским саветником из Природњачког музеја у Београду урађена је одредба еоценских јежева из Либије који су тезаурус Музеја у Смедереву. Детерминисано је 75 примерака, од тога су 9 правилних јежеви врсте *Porosoma cibrum* и 66 примерака неправилних јежева из рода *Gitolampas*, *Echinolampas*, *Eupatagus*, *Oligopygus*, *Rhyncholampas* и *Schizaster*.

Историјска збирка: ревизија збирке; током читаве године Мирослав П. Лазивић, виши кустос збирке радио је на ревизији историјске збирке Музеја у Смедереву.

Археолошка збирка: ревизија збирке; током читаве године Тајана Гачпар, музејски саветник збирке радила је на ревизији археолошке збирке Музеја у Смедереву.

### Ревизија грађе

Уметничка збирка: редовна ревизија на сваких десет година; чланови комисије: Наташа Радосављевић Кузмановић, Милан Марковић и Гордана Пауновић.

Палеонтолошка збирка: У децембру урађена је ревизија Палеонтолошке збирке.

### Позајмице и давање на увид

Уметничка збирка: Дела из Уметничке збирке на тему „Смедерево у ликовној уметности“ враћена су у Музеј у Смедереву, 11. 3. 2019. након вишегодишњег излагања у фоајеу општине Града Смедерева.

Историјска збирка: редовна ревизија

Археолошка збирка: : редовна ревизија; чланови комисије: Снежана Цветковић, Гордана Милетић и Мирослав Лазивић.

## Учествовање на конгресима и саветовањима



# МУЗЕЈ У СМЕДЕРЕВУ

Омладинска 4, 11300 Смедерево  
Тел/факс: 026/4622-138; 026/4623-439  
Рачуноводство: 026/4624-046



Жиро рачун: 840-13664-70; ПИБ 100970554;  
Мат. бр. 07143265; Шифра дел. 91.02; Рег.бр. 2730005580

-Међународна конференција „Васпитавати културом“, БАЗААРТ, ЗАПРОКУЛ, ЦЕДЕУМ и Мало позориште „Душко Радовић“, излагање кустоса Милана Марковића у панел дискусији „Сарадња културе и просвете уређена на нивоу локалних самоуправа“. Београд, 25. 6. 2019;

- Међународна конференција „Васпитавати културом“, БАЗААРТ, ЗАПРОКУЛ, ЦЕДЕУМ и Мало позориште „Душко Радовић“, излагање музејског саветника Татјане Гачпар у панел дискусији „Сарадња културе и просвете уређена на нивоу локалних самоуправа“. Београд, 25. 6. 2019;

-Виши кустос Снежана Цветковић - Курс „Херитолошке технологије – 9 живота кустоса“

учествовање по позиву о истраживачком процесу на тему „Радозналост убија“, 6. 3. 2019. Филозофски факултет у Београду, Одељење за историју уметности, Катедра за музеологију.

- Мирослав П. Лазић, састанак секције историчара МДС у Историјском музеју Србије, 20. март 2019;

- Учешће у раду годишње Скупштине МДС у Етнографском музеју у Београду, 20. 3. 2019.

## Публицистичка делатност стручних радника - у оквиру музејске делатности

-Снежана Цветковић, Формирање колекције икона Милана Јовановића Стојимировића у Вардарској Бановини Краљевине Југославије 1930-1936, *Зографски кругови*, 2, децембар 2019, Београд; Центар за визуелну културу Балкана.

-Милан Јовановић Стојимировић: Приче из затвора (Гундолф и Нанин албум), приредила Снежана Цветковић, *Mons Aureus*, часопис за књижевност, уметност и друштвена питања, 61/2019, Смедерево 2019.

-Милан Јовановић Стојимировић, како настају, како пропадају и како се губе историјски извори, приредила Снежана Цветковић, *Mons Aureus*, часопис за књижевност, уметност и друштвена питања, 62/2019, Смедерево 2019.

-Научни рад у процесу друге рецензије у часопису *Acta zoologica (M22)* под називом: *Intraspecific differentiation and sexual dimorphism in giant deer (Megaloceros giganteus Blumenbach, 1799) skulls found in Serbia*. Аутори рада су: Гордана Пауновић, Катарина Божићевић и Александар Урошевић.

## Стручно усавршавање

-Татјана Гачпар - Стручни испит за стицање стручног музејског звања музејски саветник. Назив рада: Интердисциплинарна амбијентална настава – Завичајна школа наслеђа у васпитно-образовној функцији музеја, Народни музеј, Београд, мај 2019.

-Снежана Цветковић - Стручни испит за стицање стручног музејског звања музејски саветник. Назив рада: Династија Обреновић у колекционарској и писаној оставштини Милана Јовановића Стојимировића, Народни музеј, Београд, октобар-новембар 2019.

-Гордана Пауновић је писањем хабилитационог рада под насловом “Примена геометријске морфометрије на остацима плеистоценских крупних сисара (са акцентом на мамуте и циновске јелене) из музејских збирки Србије”, стекла стручно звање – музејског саветника.

- Мирослав П. Лазић, Семинар о унапређењу званичне статистике о музејима у функцији развоја музеја и музејске публике, Народни музеј Београд, 4. 3. 2019;



# МУЗЕЈ У СМЕДЕРЕВУ

Омладинска 4, 11300 Смедерево  
Тел/факс: 026/4622-138; 026/4623-439  
Рачуноводство: 026/4624-046



Жиро рачун: 840-13664-70; ПИБ 100970554;  
Мат. бр. 07143265; Шифра дел. 91.02; Рег.бр. 2730005580

- Мирослав П. Лазић, Једнодневна радионица за обуку за рад у јединственом информационом музејском систему (ИМУС), MICROSOFT, Нови Београд, 23. 4. 2019;

### Уреднички послови, рецензије књига и чланака

- Мирослав П. Лазић: Рецензент, коректор и уредник књиге «Е мој синко, дуга је то прича» аутора Славољуба Штерића, издавач Newpress d.o.o. Смедерево, 2018.

- Скенирање материјала (плакати, програми и фотографије)

- Учешће у раду Редакционог одбора часописа „Смедеревски зборник“

- Милан Марковић: рецензија за пројекат (за градски конкурс за доделу средстава у култури) и књигу „Старо Смедерево на цртежима и у сликама“ аутора Живадина Милошевића – Жилица и Николе Тасића – Цалета.

### Информатички послови музеја

- Успешно је обављена обука за унос података о предметима у базу ИМУС. Милан Марковић, кустос педагог, обављао је послове администратора ИМУС-а.

- ФЕЈСБУК: ([www.facebook.com/muzejsd](http://www.facebook.com/muzejsd)) током 2019. године редовно је ажурирана Фејсбук страница Музеја у Смедереву. Објављиване су вести, фото албуми, креирани догађаји и друго. Током године Мирослав П. Лазић, виши кустос историчар објавио је 49 постова од укупно 67 различитих постова на Фејсбук страници; Иначе Фејсбук страницу Музеја у Смедереву крајем 2019. године пратило је 5.988 особа, док је 5.910 особа означило да им се свиђа поменута страница; Милан Марковић, кустос педагог такође је поремено ажурирао постове на мрежи.

- ИНСТАГРАМ: Током 2019. године Мирослав П. Лазић, виши кустос историчар објавио је 21 пост на инстаграм профилу Музеја у Смедереву на адреси [www.instagram.com/muzejsd](http://www.instagram.com/muzejsd). Иначе, Инстаграм профил Музеја у Смедереву крајем 2019. године имао је 915 пратилаца;

- ВЕБ САЈТ ([www.mus.org.rs](http://www.mus.org.rs)) Током 2019. године Мирослав П. Лазић, виши кустос историчар континуирано је обављао одржавање веб сајта Музеја у Смедереву у координацији са компанијом IVAPIX. Отворене су и сређене неке нове веб странице, а постојеће су допуњаване са новим садржајима. Током године Мирослав П. Лазић написао је, графички обликовао и уредио у складу са стандардима о бољој видљивости за машине за претраживање укупно 12 чланака. Милан Марковић, кустос педагог такође је повремено ажурирао постове на сајту.

### Остало

Чланство у највећој социјалној мрежи за научнике и истраживаче за размену радова - Research Gate - [www.researchgate.net](http://www.researchgate.net).

Преко библиотечког претраживача КОБСОН преузимају се потребни научни радови.

## 6. НАУЧНИ РАД

### Научно усавршавање

-Снежана Цветковић, магистар: докторска дисертација *Дворска култура и уметност у Србији од 1872. до 1903* (писање дисертације).

-Гордана Пауновић - Уписана је завршна година 2019/2020 докторских студија. Предаја целокупне докторске тезе на читање члановима комисије за одбрану доктората, планирана је до краја 2019. године. Докторска теза носи назив “Анализа





# МУЗЕЈ У СМЕДЕРЕВУ

Омладинска 4, 11300 Смедерево  
Тел/факс: 026/4622-138; 026/4623-439  
Рачуноводство: 026/4624-046



Жиро рачун: 840-13664-70; ПИБ 100970554;  
Мат. бр. 07143265; Шифра дел. 91.02; Рег.бр. 2730005580

кранијалног скелета крупних плеистоценских биљоједа на тлу Србије методом геометриске морфометрије”, аутора Гордане Пауновић. /

## 7. ПРОЈЕКТИ

### Реализовани пројекти

-Руска уметност у смедеревском музеју, Музеј у Смедереву, Снежана Цветковић, Министарство културе и информисања Републике Србије. Одобрена су средства за конзерваторско-рестаураторски третман руског уметника Вележева, чија дела се чувају у Збирци ликовне уметности, а која ће након третмана моиспунити услове за излагање и бити сачувана као драгоцен културно уметнички артефакт.

- За Пројекат „Реализација нове сталне поставке Музеја у Смедереву – Грожђе, гвожђе и урбане вибрације“ са којим је конкурисано код Министарства културе Републике Србије добијена средства су мања од износа који је предвиђен пројектом. Средствима добијеним од Министарства културе Републике Србије и средствима добијеним од Града Смедерева реализоване су активности : израђен је део изложбеног мобилијара; комплетно припремљени стручни текстови и превод истих; израђене су лутке игре Смедеревца и Смедеревке; предмети из етнолошке збирке су конзервирани; извршена је демонтажа постојећих и уградња нових стаклених врата на улазу у изложбену салу на другом спрату.

### Пројекти којима се конкурисало

-«Смедерево – тврђава културе»; Град Смедерево; Татјана Гачпар, Мирослав П. Лазић из Музеја у Смедереву, као и Канцеларија за младе Града Смедерева и канцеларија ЛЕР Града Смедерева; Градови у фокусу; Министарство културе Републике Србије и Град Смедерево;

## 8. БИБЛИОТЕКА

### Поклони

-Поклон Музеја примењене уметности: каталог Стари конак заборављени београдски двор. Поклон Матице српске у Новом Саду: Зборник Матице српске за ликовну уметност, број 45 и 47. Поклон Покрајинског завода за заштиту споменика културе, Нови Сад: Бранка Кулић, Дворци и летњиковци Војводине, Нови Сад 2015.

- „Војна енциклопедија“ – 10 томова, као и више десетина књига из домена војне историје, поклон Јелене Илић из Смедерева, из оставштине преминулог потпуковника Славољуба Штерића

### Откупи

- Ана Столић, Краљица Драга, друго издање.

## 9. СТАЛНА ПОСТАВКА

### Измене сталне поставке

-Гордана Милетић, Снежана Цветковић, Јован Стојковић, Татјана Гачпар учествовање у изради нове сталне поставке у трећој изложбеној сали музеја. Писање текстова за блок «Урбане вибрације». Слање текстова на рецензију, лектуру и коректуру.

## 10. ИЗЛОЖБЕНА ДЕЛАТНОСТ



# МУЗЕЈ У СМЕДЕРЕВУ

Омладинска 4, 11300 Смедерево  
Тел/факс: 026/4622-138; 026/4623-439  
Рачуноводство: 026/4624-046



Жиро рачун: 840-13664-70; ПИБ 100970554;  
Мат. бр. 07143265; Шифра дел. 91.02; Рег.бр. 2730005580

21. 1 – 4. 2. 2019.

Зоран Цветковић, „И ово је Србија“

Место одржавања: Музеј у Смедереву, прва сала.

Врста изложбе: уметничко-документарна фото изложба.

- домаћа

- студијска, информативна, едукативна

- самостална

Тема (кратак опис): Напуштене куће, дворишта и пашњаци део су слике српског села 21. века. Српска села која одумиру и трагове живота у њима покушао је да кроз фотографију забележи путописац Зоран Цветковић. Обишао је већи део Србије да би документовао чињеницу да села у Србији постепено али сигуно одумиру. Свој рад приказао је на изложби „И ово је Србија“

22. 1 – 15. 3. 2019.

«Смедерево и смедеревски крај у Првом светском рату 1914-1918».

Место одржавања и простор: ОШ Илија Милосављевић Коларац.

Аутори стручне концепције: Мирослав П. Лазић, виши кустос историчар и Марко Стефановић, наставник историје.

Опсег (број експоната): 22 паноа (принтови на фореку 3мм – комбинација текстова и фотографија и других илустрација)

Врста изложбе:

- уметничка, археолошка, историјска, етнографска, природњачка, палеонтолошка, техничка, комплексна

- домаћа, међународна

- студијска, ретроспективна, едукативна, информативна

- групна, самостална

- покретна

Тема (кратак опис):

Изложба даје краћи приказ најважнијих догађаја, процеса и последица Првог светског рата у Смедереву и селима на данашњој административној територији Града Смедерева. Изложба је графички обликована препознатљивим дизајном, богато је илустрована оригиналним фотографијама и исечцима из оновремене штампе.

Корисници (коме је изложба намењена)

Стручна и најшира јавност, ученици основних и средњих школа, полазници предшколских установа, студенти.

2. 5 – 15. 6. 2019.

„Алхемија ковања“

Аутор: Жељко Пантић

Место одржавања: Музеј у Смедереву, прва сала.

Врста изложбе: уметничка, историјска, етнолошка, техничка, комплаксна.

- домаћа



# МУЗЕЈ У СМЕДЕРЕВУ

Омладинска 4, 11300 Смедерево  
Тел/факс: 026/4622-138; 026/4623-439  
Рачуноводство: 026/4624-046



Жиро рачун: 840-13664-70; ПИБ 100970554;  
Мат. бр. 07143265; Шифра дел. 91.02; Рег.бр. 2730005580

-студијска, ретроспективна, едукативна, информативна  
-самостална  
-покретна

Тема (кратак опис): Изложба мачева смедеревског ковача Жељка Пантића рађених старом техником ковања. Мач је много више од оружја – њиме се владало, инаугурисало, рашчињавало, под њим су се заклињали и нестајали. Мајстори који су кроз историју спознали тајну мача и данас кроз те мачеве живе, јер сваки мач који се искује у себи носи један део свог творца.

5. 9 – 31. 10. 2019.

„Одевање у смедеревском крају – традиционални и европски костим у фотографској и ликовној грађи од средине 19. века до 1918. године“

Аутор: Гордана Милеетић, виши кустос етнолог Музеја у Смедереву

Место одржавања: Музеј у Смедереву, прва сала.

Врста изложбе: етнoлошка, документарна, комплаксна.

-домаћа

-студијска, ретроспективна, едукативна, информативна

-самостална

-покретна

Тема (кратак опис): У оквиру манифестације Смедеревска Јесен

- у првој изложбеној сали Музеја у Смедереву. На изложби је представљен избор фотографија и дела ликовне уметности насталих у периоду од средине 19 века до 1918. године на којима су смедеревски грађани и грађанке и житељи смедеревских села у одећи која је ношена у наведеном периоду у овој средини. Представљени материјал потиче из збирки Музеја у Смедереву и Етнографског музеја у Београду, из фонда Матице српске у Новом Саду, неколико фотографија је из приватних породичних албума, док један изложени цртеж представља илустрацију из књиге.

5. 12. 2019 – 17. 1. 2020.

„Старо Смедерево на цртежима и у причама“

Место одржавања: Музеј у Смедереву, прва сала.

Аутор стручне концепције: Милан Марковић, кустос педагог

Аутор цртежа: Живадин Милошевић – Жилиц

Аутори текстова (прича): Никола Тасић – Цале и Живадин Милошевић – Жилиц

Опсег (број експоната): 90 цртежа и прича које прате дате цртеже. Цртежи су позајмљени из завичајног фонда Народне библиотеке Смедерево.

Врста изложбе: уметничка, документарна, историјска, комплексна.

-домаћа

-студијска, ретроспективна, едукативна, информативна

-покретна

Тема (кратак опис):

Ради се о изложби цртежа Живадин Милошевића Жилица, смедеревског архитекте, које је након његове смрти супруга Зенобија завештала Народној библиотеци



# МУЗЕЈ У СМЕДЕРЕВУ

Омладинска 4, 11300 Смедерево  
Тел/факс: 026/4622-138; 026/4623-439  
Рачуноводство: 026/4624-046



Жиро рачун: 840-13664-70; ПИБ 100970554;  
Мат. бр. 07143265; Шифра дел. 91.02; Рег.бр. 2730005580

Смедерево. Изложбу прате текстови Николе Тасића Цалета, инжењера у пензији и страственог истраживача и хроничара старог Смедерева.

## 11. ИЗДАВАЧКА ДЕЛАТНОСТ МУЗЕЈА

-Каталог изложбе „Одевање у смедеревском крају – традионални и европски костим у фотографској и ликовној грађи од средине 19. века до 1918. године“ аутор Гордана Милетић виши кустос етнолог.

- Милан Марковић и Мирослав П. Лазић (ур.); СМЕДЕРЕВСКА ТВРЂАВА – од престонице до споменика културе, друго допуњено и измењено издање, Смедерево, 2019, 500 комада; двојезично издање.

## 12. ЕДУКАТИВНА ДЕЛАТНОСТ (рад са публиком)

Едукативна делатност има за циљ да, најразличитијим савременим педагошким и презентерским методама формира и развије адекватан однос према културном наслеђу, повећа интересовање публике и допринесе развоју свести о различитим идентитетима заједнице. Како би се реализовали ови општи циљеви реализоване су бројне активности:

- Едукативни програми – радионице у оквиру сталне изложбене поставке и тематских изложби за различите циљне групе.
- Стручно тумачење сталне изложбене поставке и тематских изложби појединцима и групама према узрасту и профилу
- Стручно тумачење и вођење посетилаца у вили „Златни брег“, некадашњем летњем двору династије Обреновић, у периоду од маја до октобра, уторком и суботом када је ова Вила отворена за организоване посете.
- Проширивање и интердисциплинарно повезивање наставних садржаја и извођење амбијенталне наставе у Музеју.
- Организовање предавања, промоција, презентација, концерата, представа, такмичења...

### Радионице

-Материјали – од чега је шта и зашто 02.

Центар за промоцију науке Београд подржао је други годишњи циклус пројекта Материјали – од чега је шта и зашто? Аутори пројекта и реализатори: Невена Перић и Милан Марковић.

У 2018. години реализоване су две уводне радионице са ученицима 2. разреда ОШ „Бранислав Нушић“, Смедерево и 4. разреда ОШ „Димитрије Давидовић“ Смедерево.

У 2019. години у оквиру овог пројекта реализоване су следеће радионице:

15. 1. 2019. - Уводна радионица / 2. и 3. разред ОШ „Иво Лола Рибар“, Скобаљ. 28 учесника.
26. 2. 2019. - Материјали – становање / 3. и 4. разред ОШ „Иво Лола Рибар“, Скобаљ. 30 учесника.
7. 3. 2019. - Материјали – саобраћај / 4. разред ОШ „Димитрије Давидовић“, Смедерево. 21 учесник. Гост предавач: Златко Пајић, инжењер ваздухопловства и брододелар.



# МУЗЕЈ У СМЕДЕРЕВУ

Омладинска 4, 11300 Смедерево  
Тел/факс: 026/4622-138; 026/4623-439  
Рачуноводство: 026/4624-046



Жиро рачун: 840-13664-70; ПИБ 100970554;  
Мат. бр. 07143265; Шифра дел. 91.02; Рег.бр. 2730005580

2. 4. 2019. – Материјали – мода / 2. разред ОШ „Бранислав Нушић“, Смедерево. 24 учесника.

8. 5. 2019. – Завршна радионица, реализована у Регионалном центру за професионални развој запослених у образовању Смедерево. 79 учесника.

-Блок настава ученика Економско-трговинске школе Смедерево

17. 1. 2019. - Програм: Читање текста у каталогу текуће изложбе (Ана Марковић – Убрзања/Путовања), обилазак изложбе и разговор о делима + Истраживачки задатак у сталној поставци – промена титулара Смедеревске тврђаве од настнка до данас. Учесници: 24 ученика 4. године Економско-трговинске школе Смедерево у две групе.

-Пројекат Cube II / Припремна радионица за учеснике пројекта

19. 2. 2019. - Пројекат спроводе ЦЗ1 – Центар за развој културе децјих права и Амбасада Шведске у Београду, у партнерству са Raoul Wallenberg Академијом из Стокхолма и уз подршку Шведског Института.

-Да се представим – од портрета до селфија /

Радионица настала као један од резултата раније реализованог пројекта „SHARE Proјект – музеји прошлости за будућност Региона“. Реализатор: Милан Марковић. Радионицу су похађали следећи учесници:

7. 3. 2019. – ученици 7. и 8. разреда ОШ „Доситеј Обрадовић“ из Смедерева. 13 учесника.

19 4. 2019. – ученици 1. године Средње медицинске школе „Св. Петка“, Смедерево. 7 учесника.

23. 4. 2019. – ученици 1. године Економско-трговинске школе у Смедереву. 16 учесника у оквиру блок наставе.

9. 5. 2019. - ученици 1. године Економско-трговинске школе у Смедереву. 11 учесника у оквиру блок наставе.

-Презентација „Туристички потенцијали Смедерева“

23. 3. 2019. - Презнтацију су припремиле ученице Економско-трговинске школе у Смедереву за госте, учеснике републичког такмичења из економије. Уз презентацију организован је и обилазак сталне поставке и фотографисање у костимима породице Бранковић. 29 учесника.

-Ауторско вођење кроз изложбу „Алхемија ковања“

15. 5. 2019. Ученике Музичке школе „Коста Манојловић“ из Смедерева је кроз наведену изложбу водио аутор Жељко Пантић, у оквиру републичке манифестације МУЗЕЈИ ЗА 10. Број учесника: 30.

-Средњи век на примеру Смедеревске тврђаве / са освртом на непознате речи и архаизме

15. 5. 2019. Ученици 5. разреда ОШ „Др Јован Цвијић“, Смедерево. Активности: Мапа скривеног блага, Презентација средњи век у Смедереву, истицање и објашњавање непознатих речи и архаизама. У оквиру републичке манифестације МУЗЕЈИ ЗА 10.

Аутор и реализатор: Милан Марковић.

-Успомене из Музеја

18. 5. 2019. - Програм намењен свим посетиоцима манифестације НОЋ МУЗЕЈА. Фотографисање са фото паноима деспота Ђурђа и деспотице Јерине (панои на којима су предствљени Ђурађ и Јерина у природној величини, са отворима на месту лица) и



# МУЗЕЈ У СМЕДЕРЕВУ

Омладинска 4, 11300 Смедерево  
Тел/факс: 026/4622-138; 026/4623-439  
Рачуноводство: 026/4624-046



Жиро рачун: 840-13664-70; ПИБ 100970554;  
Мат. бр. 07143265; Шифра дел. 91.02; Рег.бр. 2730005580

фотографисање у средњевековним владарским костимима из времена деспотовине, рађеним по узору на Есфигменску повељу (1429.), јединим сачуваним ликовним приказом деспота и његове породице. Број посетилаца: 245.

-Радионице „Алхемија ковања“

Радионица је осмишљена да представи учесницима ковачки занат и технологију израде средњевековних мачева уз презентацију ковања (ковачка ватра, ковање, каљење, брушење – у лапидаријуму Музеја). Аутор: Милан Марковић, реализатор: Жељко Пантић, ковач, аутор изложбе. Учесници:

20. 5. 2019. – 1. разред ОШ „Димитрије Давидовић“ Смедерево. 75 учесника.

21. 5. 2019. – 1, 3. и 4. разред ОШ „Димитрије Давидовић“ Смедерево. 110 учесника.

24. 5. 2019. – 5. и 8. разред ОШ „Димитрије Давидовић“ Смедерево. 44 учесника.

-Инклузивна радионица

23. 5. 2019. - Посета корисника дневног боравка Удружења за помоћ МНРО Смедерево. Обилазак текуће изложбе „Алхемија ковања“, Обилазак сталне поставке, фотографисање са фото-паноима деспота и Јерине и у средњевековним костимима. Реализатор: Милан Марковић. 25 учесника.

-Радионица Средњи век

31. 5. 2019. – Креативна радионица у оквиру сталне поставке и текуће изложбе мачева „Алхемија ковања“. 17 ученика из дневног боравка ОШ „Бранислав Нушић“, Смедерево.

-Едукативни излет

11. 6. 2019. - Излет ученика 4. разреда ОШ „Доситеј Обрадовић“ из Вранова. Обилазак виле „Златни брег“ (летњиковац династије Обреновић), обилазак Музеја и радионица „Средњи век на примеру Смедеревске тврђаве“, обилазак Тврђаве уз вођење музејских кустоса. 32 учесника.

-Буди (р)урбан занатлија

Радионице у суорганизацији са удружењем „Наше руке“ из Београда. Радионице организоване у оквиру манифестације Смедеревска јесен. У лапидаријуму Музеја учесници су се уз помоћ радионичара, опробали у старим занатима (грнчарија, ткање, вез и мозаик).

5. 9. 2019. - две групе ученика 1. и 3. године Економско-трговинске школе из Смедерева. Укупно 52 учесника.

6. 9. 2019. - ученици 2. и 4. године Економско-трговинске школе из Смедерева и ученици 4. разреда ОШ „Димитрије Давидовић“ из Смедерева, распоређени у два термина. Укупно 81 учесник.

-НЕДЕЉА ИСТРАЖИВАЧА

Научни клуб Регионалног центра за професионални развој запослених у образовању Смедерево, у сарадњи са Музејом у Смедереву, Народном библиотеком Смедерево и Центром за промоцију науке Београд реализовао је у периоду од 23 – 27. 9. 2019. овогодишњу манифестацију Недеља истраживача у оквиру које је обележена и европска Ноћ истраживача 27. 9. 2019. године.

Део програма у организацији Музеја у Смедереву:

23. 9. 2019. – Предавање мр Јована Стојковића, „Оснивање и развој српске индустрије челика САРТИД до Другог светског рата“. Број посетилаца: 52.



# МУЗЕЈ У СМЕДЕРЕВУ

Омладинска 4, 11300 Смедерево  
Тел/факс: 026/4622-138; 026/4623-439  
Рачуноводство: 026/4624-046



Жиро рачун: 840-13664-70; ПИБ 100970554;  
Мат. бр. 07143265; Шифра дел. 91.02; Рег.бр. 2730005580

24. 9. 2019. – „Истражимо вилу Обреновића“. Обилазак виле Златни брег. Реализатор: Снежана Цветковић. Учесници: 28 ученика 2. године туристичког смера Економско трговинске школе Смедерево.

24. 9. 2019. – Историјска радионица „Средњи век на примеру Смедеревске тврђаве“. Реализатор: Милан Марковић. Учесници: 27 ученика 4. разреда ОШ „Димитрије Давидовић“, Смедерево.

25. 9. 2019. - Палеонтолошка радионица „Проналазач фосила“. Реализатор: Гордана Пауновић. Учесници: 26 ученика 2. разреда ОШ „Димитрије Давидовић“, Смедерево.

25. 9. 2019. – Предавање Јована Стојковића „Метаморфоза традиционалних музеја у један од медија савременог комуницирања“. Број посетилаца: 22.

26. 9. 2019. – Етнолошка радионица „Од народне ношње до европске моде“, у оквиру текуће изложбе „Одевање у смедеревском крају од половине XIX века до 1918. године“. Реализатори: Милан Марковић и Гордана Милетић. Учесници: 25 ученика 4. разреда ОШ „Димитрије Давидовић“, Смедерево.

27. 9. 2019. – НОЋ ИСТРАЖИВАЧА у Музеју у Смедереву. Презентација „Пловидба Дунавом кроз време“. Реализатори: Дејан Радовановић, археолог и Златко Пајић, брододелар. Број учесника: 33.

27. 9. 2019. – НОЋ ИСТРАЖИВАЧА у Центру за културу Смедерево. Истраживачка радионица „Од каквих материјала је наша културна баштина?“. Реализатори: Невена Переић и Милан Марковић. Око 50 учесника.

-ДЕЧИЈА НЕДЕЉА

9. 10. 2019. – Радионица „Културно наслеђе и историјски извори“ у оквиру текуће изложбе „Одевање у смедеревском крају од половине XIX века до 1918. године“ и сталне поставке Музеја у Смедереву. Учесници: 14 ученика 4. разреда ОШ „Јован Јовановић Змај“, Смедерево.

10. 10. 2019. – „Смедеревска тврђава – од престонице до споменика културе“, организовано за ученике нижих разреда ОШ „Јован Јовановић Змај“, Смедерево.

1. група – 47 ученика 1. разреда / 2. група – 71 ученик 2. и 3. разреда / 3. група – 29 ученика 4. разреда

-Етно радионице

У оквиру текуће изложбе „Одевање у смедеревском крају од половине XIX века до 1918. године“.

15. 11. 2019. – 1. група: 24 ученика 1. разреда ОШ „Димитрије Давидовић“, Смедерево.

2. група: 27 ученика 1. разреда ОШ „Димитрије Давидовић“, Смедерево.

Реализатор: Невена Переић.

18. 11. 2019. – 16 ученика ОШ „Иво Лола Рибар“, Скобаљ. Реализатор: Слађана Доброта и Весна Миљковић.

-Буди занатлија Опанчар

20. 11. 2019. – Радионица у суорганизацији са удружењем „Наше руке“ из Београда. 1. група: 30 ученика Економско-трговинске школе. 2. група: 25 ученика Економско-трговинске школе Смедерево.

-Радионица „Смедерево некад и сад“



# МУЗЕЈ У СМЕДЕРЕВУ

Омладинска 4, 11300 Смедерево  
Тел/факс: 026/4622-138; 026/4623-439  
Рачуноводство: 026/4624-046



Жиро рачун: 840-13664-70; ПИБ 100970554;  
Мат. бр. 07143265; Шифра дел. 91.02; Рег.бр. 2730005580

У оквиру текуће изложбе „Старо Смедерево на цртежима и у причама“, аутора Живадина Милошевића – Жилица и Николе Тасића – Цалета. Реализатор: Милан Марковић.

12. 12. 2019. – 1. група: 22 ученика 4. разреда ОШ „Димитрије Давидовић“, Смедерево.  
2. група: 23 ученика 4. разреда ОШ „Димитрије Давидовић“, Смедерево.

13. 12. 2019. - 1. група: 24 ученика 4. разреда ОШ „Димитрије Давидовић“, Смедерево.  
2. група: 25 ученика 4. разреда ОШ „Димитрије Давидовић“, Смедерево.

-Смедерево и Грчка у време деспота Ђурђа

16. 12. 2019. - Вођење кроз сталну поставку уз посебан осврт на везе између Српске деспотовине и Грчке. 12 ученика Економско-трговинске школе, Смедерево. Реализатор: Милан Марковић.

-Разгледнице мога места

Прича о старим смедеревским кућама/зградама у оквиру текуће изложбе „Старо Смедерево на цртежима и у причама“. Шетња и потрага за кућама са цртежа. Упоредивање и анализа. 50 ученика 1. разреда ОШ „Димитрије Давидовић“, Смедерево. Реализатор: Милан Марковић.

## Предавања

29. 1. 2019. у ОШ Илија Милосављевић у Коларима - Предавање «Смедерево и смедеревски крај у Првом светском рату 1914-1918»,; Мирослав П. Лазић, виши кустос историчар; 2 предавања ученицима 8. разреда (2 одељења);

27. 3. 2019. у ОШ Сава Ковачевић у Михајловцу; - Предавање «Смедерево и смедеревски крај у Првом светском рату 1914-1918», Мирослав П. Лазић, виши кустос историчар; 2 предавања ученицима 8. разреда (2 одељења);

27. 5. 2019. – (Музеј у Смедереву) „Оснивање и развој српске индустрије челика САРТИД до Другог светског рата“. Предавач: мр Јован Стојковић.

23. 9. 2019. – (Музеј у Смедереву) у оквиру манифестације Недеља истраживача, „Оснивање и развој српске индустрије челика САРТИД до Другог светског рата“. Предавач: мр Јован Стојковић.

25. 9. 2019. – (Музеј у Смедереву) у оквиру манифестације Недеља истраживача, „Метаморфоза традиционалних музеја у један од медија масовног комуницирања“, предавач: мр Јован Стојковић.

28. 10. 2019. у хотелу “Apartements 88” у Смедереву; - Предавање «Смедеревски бој 1914. и Први светски рат у Смедереву и смедеревском крају»; Мирослав П. Лазић, виши кустос историчар; Rotary Club Смедерево;

30. 10. 2019. у - Комеморативни скуп испред Споменика изгинулих и умрлих војних обевзника у Смедереву 1914-1919; – обележавање Дана ослобођења Смедерева у Првом светском рату; Мирослав П. Лазић, виши кустос историчар; Град Смедерево;

11. 12. 2019. – у ОШ Иво Андрић у Радинцу - Предавање «Смедерево и смедеревски крај у Првом светском рату 1914-1918»,; Мирослав П. Лазић, виши кустос историчар; Музеја у Смедереву; 2 предавања ученицима 8. разреда (2 одељења);

## Промоције

12. 4. 2019. -Промоција књиге Мирослава П. Лазића, вишег кустоса историчара „Смедерево и смедеревски крај у Првом светском рату 1914–1918“. Овом публикацијом смедеревски музеј обележава Дан Музеја, као и стогодишњицу





# МУЗЕЈ У СМЕДЕРЕВУ

Омладинска 4, 11300 Смедерево  
Тел/факс: 026/4622-138; 026/4623-439  
Рачуноводство: 026/4624-046



Жиро рачун: 840-13664-70; ПИБ 100970554;  
Мат. бр. 07143265; Шифра дел. 91.02; Рег.бр. 2730005580

завршетка Првог светског рата. Мирослав П. Лазих, Татјана Гачпар и Дејан Радовановић.

17.5. 2019. -Промоција стручног часописа „Смедеревски зборник бр. 6“ у оквиру манифестације Музеји за 10.

28.6. 2019. -Промоција часописа „Елементи“, у издању Центра за промоцију науке Републике Србије.

12. 4. 2019. - Дом културе Лугавчина; Промоција књиге «Смедерево и смедеревски крај у Првом светском рату 1914-1918»; . Мирослав П. Лазих, Борислав Милошевић, Зоран Тодоровић и Душан Митровић (сви историчари);

- Текстови о историји Смедерева (разно) за канцеларију ЈЕР при градској управи Града Смедерева, јул 2019;

## Концерти и представе

8. 2. 2019. -Зимски концерт оркестра „Светлост“.

19. 4. 2019. -Музичко-сценски играказ “Што се боре мисли моје”. Поводом отварања сезоне туристичких посета Вили Златни Брег у Смедереву. Организатори: Јавно предузеће Смедеревска тврђава и Музеј у Смедереву.

31. 5. 2019. -Концерт Немање Петковића, кларинет

14. 6. 2019. -Концерт хармонике.

22. 6. 2019. -Концерт црквеног хора "Слога" под називом „Слово љубве“

4. 9. 2019. - Музичко-сценски играказ “Што се боре мисли моје”.

## Такмичења

Традиционално такмичење у беседништву под називом Славослов. Ова манифестација одржава се у организацији Српске православне црквене општине у Смедереву. Датуми: 25. 3. / 28. 3. / 29. 3. / 30. 3. / 2.12. / 3.12. / 9.12. / 10.12. / 16.12. / 17.12. / 24.12. / 30.12. 2019.

## Остало

-Милан Марковић, члан комисије за доделу средстава са градског конкурса за пројекте из културе (17. 6. 2019.)

- Учешће и излагање на панел дискусији „Сарадња културе и просвете уређена на нивоу локалних самоуправа“ на међународној конференцији „Васпитавати културом“. Београд, 25. 6. 2019;

-Учешће у организацији музејских изложби и планирање пратећих програма едукативног и забавног карактера који су у вези са одређеном изложбом;

-Професионална оријентација (упознавање публике и омладине са занимањима археолог палеонтолог, историчар, етнолог, антрополог, историчар уметности и др.);

-Стручна помоћ корисницима приликом писања различитих радова: семинари, матурски, дипломски и други радови;

-Менторски послови са студентима на стручној пракси;

-Стручна пракса у Музеју ученика средњих стручних школа.

-Укључивање образовних институција, установа културе и ученика и наставника у програме изложби, промоција, предавања, трибина, манифестација и друго;

## 13. ОДНОСИ С ЈАВНОШЋУ

### Press/Штампа



# МУЗЕЈ У СМЕДЕРЕВУ

Омладинска 4, 11300 Смедерево  
Тел/факс: 026/4622-138; 026/4623-439  
Рачуноводство: 026/4624-046



Жиро рачун: 840-13664-70; ПИБ 100970554;  
Мат. бр. 07143265; Шифра дел. 91.02; Рег.бр. 2730005580

-Аника Живановић, Био је дика наше вароши, Наше новине, број 405, 4. Децембар 2019. Саговорник Снежана Цветковић.

### Учествовање у телевизијским и радијским емисијама:

-Радио-телевизија Србије, други програм, Моравска Србија, реализатор Светлана Илић, Снежана Цветковић говорила је о Смедеревској тврђави и култури у време деспота Ђурђа Бранковића.

-Радио-телевизија Србије, први програм, Моја лепа Србија, реализатор Александра Богдановић, о вили династије Обреновић у Смедереву говорила је Снежана Цветковић.

-Радио-телевизија Србије, други програм, Тврђаве на Дунаву, реализатор Светлана Илић, о Дунаву, смедеревским виноградима и вили династије Обреновић говорила је Снежана Цветковић.

- Нарру TV; Мирослав П. Лазић; емисија посвећена Смедереву; снимљено у Музеју у Смедереву, 21. март 2019;

- Радио ЛУКС НАКСИ Смедерево; Мирослав П. Лазић; вести; најаву Дана Музеја у Смедереву; 11. април 2019;

- ТВ КСН Смедерево; Мирослав П. Лазић; изјава за вести; Дан Музеја у Смедереву; 12. април 2019;

- Продукцијска кућа SPECIALIS; Мирослав П. Лазић; емисија о Смедереву; 2. мај 2019;

- ТВ КСН Смедерево; Мирослав П. Лазић и Милан Марковић; гостовање уживо у јутарњем програму, најаву манифестација „Музеји за 10“; 16. мај 2019;

- Татјана Гачпар промовисање Музеја у две емисије Ртс-а и најаву програма музеја на смедеревским медијима.

### Маркетиншка делатност

-Графички дизајн плаката и позивница за изложбе и друге догађаје

- Припрема материјала за графички дизајн плаката, фолија и позивница

- Уређивање целокупног промотивног материјала (плакат, трolist, позивница, легенде) и превођење на енглески језик за одређене изложбе

5. Графички дизајн празничних честитки Музеја у Смедереву

## 14. МАНИФЕСТАЦИЈЕ

**29. Смедеревске светосасвке свечаности, 21. – 27. 1. 2019.**

ОТВАРАЊЕ ИЗЛОЖБЕ ФОТОГРАФИЈА „И ово је Србија“ аутора Зорана Цветковића  
Изложбу организују Српска академија наука и уметности, „Галерија науке и технике“ и Музеј у Смедереву. ( Изложба је отворена у периоду: 21.1- 4.2)

**Дан Музеја у Смедереву, 12. 4. 2019.**

Промоција књиге Мирослава П. Лазића, вишег кустоса историчара „Смедерево и смедеревски крај у Првом светском рату 1914–1918“. Овом публикацијом смедеревски музеј обележава Дан Музеја, као и стогодишњицу завршетка Првог светског рата. Мирослав П. Лазић, Татјана Гачпар и Дејан Радовановић.

**Музеји за 10 у Музеју у Смедереву, 13. - 19. 5. 2019.**

Музеји Србије су окупљени и ове године око заједничке манифестације „Музеји за 10“. Програм Музеја у Смедереву:

ИЗЛОЖБЕ (у току трајања Манифестације)



# МУЗЕЈ У СМЕДЕРЕВУ

Омладинска 4, 11300 Смедерево  
Тел/факс: 026/4622-138; 026/4623-439  
Рачуноводство: 026/4624-046



Жиро рачун: 840-13664-70; ПИБ 100970554;  
Мат. бр. 07143265; Шифра дел. 91.02; Рег.бр. 2730005580

Изложба СМЕДЕРЕВСКА ТВРЂАВА – ОД ПРЕСТОНИЦЕ ДО СПОМЕНИКА КУЛТУРЕ, основна поставка Музеја у Смедереву  
АЛХЕМИЈА КОВАЊА, изложба ручно кованих мачева аутора Жељка Пантића.  
ПОСЕБНИ ПРОГРАМИ

17. 5. 2019. - Промоција стручног часописа СМЕДЕРЕВСКИ ЗБОРНИК бр. 6  
18. 5. 2019. - Интерактивни програм за посетиоце УСПОМЕНЕ ИЗ МУЗЕЈА

## 132. Смедеревска јесен, 4 - 8. 9. 2019.

4. 9. 2019. Музичко-сценски играказ „Што се боре мисли моје“

5. 9. 2019. Изложба „Одевање у Смедеревском крају традиционални и европски костим у фотографској и ликовној грађи у периоду од половине 19. века до 1918. године“, ауторке Гордане Милетић и Стална изложбена поставка Музеја у Музеју у Смедереву

5. и 6. 9. 2019. Интерактивне радионице „Буди (р)урбан“ ( учење старих заната)

## Недеља истраживача и Европска Ноћ истраживача, 23 – 27. 9. 2019.

Учесће Музеја у Смедереву у овој манифестацији детаљно је приказано у одељку

ЕДУКАТИВНА ДЕЛАТНОСТ.

## Дечија недеља, 7 – 11. 10. 2019.

Учесће Музеја у Смедереву у овој манифестацији детаљно је приказано у одељку

ЕДУКАТИВНА ДЕЛАТНОСТ.

## „Славослов“

Такмичење у беседништву за ученике средњих школа. Учесници: ученици из 19 средњих школа из Смедерева, Земунa, Београда, Смедеревске Паланке, Ковина, Краљева и Петровца на Млави.

## 15. ОСТАЛЕ АКТИВНОСТИ

- Ангажовање запослених у раду Редакционог одбора, сручног музејског Већа, Управног одбора, Надзорног одбора, различитих комисија, жирија и слично.

- Учесће у Организационим одборима за различите културне и туристичке манифестације Града.

- Сарадња са другим Музејима, установама културе и другим радним организацијама око различитих питања и програма.

-Стручне консултације са власницима уметничких дела, помоћ у утврђивању аутентичности, датовању и атрибуцији.

- Стручне консултације са власницима историјских предмета, помоћ у утврђивању аутентичности, датовању и вредности .

-Рад са ауторима текстова у Смедеревском зборнику. Позивање аутора, пријем текстова, пружање информација.

- Попуњавање годишњег онлајн упитника Завода за проучавање културног развитака (ЗАПРОКУЛ) о Музеју у 2019. години.

- Попуњавање упитника Завода за проучавање културног развитака за истраживање „Модели локалних културних политика као основа за повећање културне партиципације“, мај 2018.

- Попуњавање онлајн упитника Министарства културе Републике Србије о стању дигитализације и плану рада у Музеју у Смедереву, фебруар 2019;



# МУЗЕЈ У СМЕДЕРЕВУ

Омладинска 4, 11300 Смедерево  
Тел/факс: 026/4622-138; 026/4623-439  
Рачуноводство: 026/4624-046



Жиро рачун: 840-13664-70; ПИБ 100970554;  
Мат. бр. 07143265; Шифра дел. 91.02; Рег.бр. 2730005580

- Попуњавање захтева Министарства културе Републике Србије о стању историјске збирке, фебруар 2019;
- Попуњавање онлајн упутника о доступности услуга и приступачности у Музеју у Смедереву за пројекат "Accessible Service in the Balkan museums: directory of service", ауторке Жељке Сушић из Тифолошког музеј у Загребу, Хрватска;
- Послови члана редакције у *Mons Augustus*, часопису за књижевност, уметност и друштвена питања, чији је издавач Народна библиотека у Смедереву.
- Учествовање у фотоконкурсу Поезија у објективу манифестације Стиховизија у организацији Народне библиотеке у Смедереву, у улози председника жирија фотоконкурса. Додела награда победницима конкурса је уручена 26. новембра 2019.
- Пружање информација ученицима туристичког смера Економске школе из Смедерева, који су у музеју обављали стручну праксу.

## ❖ СЕКТОР ГРАДСКЕ ГАЛЕРИЈЕ САВРЕМЕНЕ УМЕТНОСТИ

### 1. ИНВЕСТИЦИЈЕ

У оквиру пројекта Годишњи програма Градске галерије савремене уметности Смедерево за 2019. за Галерију је набављено: лаптоп рачунар и ИМАС рачунар, 2 постамент за ТВ, набавка потрошног материјала за потребе поставке изложби.

### 2. САКУПЉАЊЕ ГРАЂЕ (АКВИЗИЦИЈЕ)

Збирка Савремене уметности Градске галерије Музеја у Смедереву је у току 2019. године путем откупа са конкурса Министарства културе и информисања Републике Србије проширена следећим делима:

БРАНИСЛАВ НИКОЛИЋ, Катедра, 2019. Материјал: метал, вода, електрични грејач, кабл, термостат. Димензије: 121,5 x 77 x 19,5 cm. Цена рада: 450.000,00 динара са припадајућим порезима и доприносима.

ГАБРИЕЛ ГЛИД, После, 2017. Материјал: дрво. Димензије: 208 x 63 x 63 cm

Цена рада: 550.000,00 динара са припадајућим порезима и доприносима.

ИВАН ПЕТРОВИЋ, Со и светло, 2014 – 2019. Техника: Ламбда поступак са скенираног негатива. Димензије: 40 x 50 сантиметара. Серија садржи 12 (дванаест) фотографија.

Цена рада: 360.000 динара са припадајућим порезима и доприносима

СЛОБОДАН ТРАЈКОВИЋ, Лице меморије (диптих), 2017. Материјал: ручно прављена чоја, дрво, енкаустика на металном раму. Димензије: 120 x 160 x 5 cm. Цена рада: 400.000,00 динара са припадајућим порезима и доприносима.

-Збирка Савремене уметности Градске галерије Музеја у Смедереву је у току 2019. године путем поклона проширена са 10 уметничких фотографија са *Међународне изложбе фотографија Смедерево 2019.*

### 3. ДОКУМЕНТАЦИЈА



# МУЗЕЈ У СМЕДЕРЕВУ

Омладинска 4, 11300 Смедерево  
Тел/факс: 026/4622-138; 026/4623-439  
Рачуноводство: 026/4624-046



Жиро рачун: 840-13664-70; ПИБ 100970554;  
Мат. бр. 07143265; Шифра дел. 91.02; Рег.бр. 2730005580

- Фотографисано је свако свечано отварање изложби/програма/пројеката реализованих у Градској галерији и Музеју у Смедереву, укупно 4. Све се чува у електронској архиви.
- Вођена је хемеротека и документација свих поменутих активности.

## 4. СТРУЧНИ РАД

- Наташа Радосављевић Кузмановић поднела предлог комисији за утврђивање покретних културних добара за следеће уметничке радове: Ана Кнежевић, назив рада: Fiat Lux; Зоран Димовски, назив рада: Dont ask; Слободанка Ступар, назив рада: BONN; 31 фотографија са Међународног конкурса уметничке фотографије реализованог током 2017. и 2018. године у Градској галерији савремене уметности Смедерево.
  - Решење о утврђивању покретних културних добара Збирке савремене уметности за горе наведене радове донето је 26.2.2019.
  - Наташа Радосављевић Кузмановић обрадила 99 предмета у Централном регистру
  - Н.Р.К. за Збирку Савремене уметности Музеја у Смедереву укупно је обрадила 47 предмета. Предмети су унети у Инвентарну књигу Збирке савремене уметности од броја 207 до броја 254.
  - Н.Р.К. направила пописну листу Збирке савремене уметности са вредносним проценама.
  - Н.Р.К. обавила ревизију Уметничке Збирке Музеја у Смедереву, као председник комисије, од 15.3 до 15.4.2019.
  - Н.Р.К. учествовала у прављењу програма Галерије савремене уметности Панчево, као члан Уметничког савета.
  - Н.Р.К. објавила монографију о уметници Косари Бокшан код издавача „Вујичић колекција“ у јулу 2019.
  - „Воковизуел“, Наташа Радосављевић Кузмановић, студија у књизи „Књига о О Владана Радовановића“, КЦ Ново Милошево, 2019.
  - „Визуелна интерпретација пејзажа као пројекција унутрашњег / сећања“, Наташа Радосављевић Кузмановић, уводни текст у каталогу изложбе Мирјане Томашевић, Музеј у Смедереву.
  - „Градска галерија савремене уметности Смедерево, у периоду од њеног оснивања 1999. до 2017. године“, Наташа Радосављевић Кузмановић, хабилитациони текст за полагање стручног звања Виши кустос.
  - Н.Р.К. у сарадњи са уметницима: Браниславом Николићем, Габријелом Глидом, Слободаном Трајковићем и Иваном Петровићем обавила одабир радова, прикупљање потребне документације о уметнику и уметничком раду и написала пројекте везано за Финансирања уметничких дела за збирку Савремене уметности Градске галерије по конкурс Министарства културе и информисања Републике Србије (Београд).
- Стручно усавршавање**
- Наташа Радосављевић Кузмановић добила звање Вишег кустоса одбраном рада „Градска галерија савремене уметности Смедерево, у периоду од њеног оснивања 1999. до 2017. године“.



# МУЗЕЈ У СМЕДЕРЕВУ

Омладинска 4, 11300 Смедерево  
Тел/факс: 026/4622-138; 026/4623-439  
Рачуноводство: 026/4624-046



Жиро рачун: 840-13664-70; ПИБ 100970554;  
Мат. бр. 07143265; Шифра дел. 91.02; Рег.бр. 2730005580

- Н.Р.К. присуствовала отварању нове сталне поставке Народног музеја у Крушевцу, 21.3.2019.

- Н.Р.К. присуствовала отварању Легата Николе Јанковића у Крагујевцу, 11.12.2019.

- Н. Р. К. у циљу стручног усавршавању области савремених уметничких тенденција и теорија уметности, обишла следеће изложбе:

Студијско путовање у Израел (Јерусалим, Витлејем, Назарет, 14-20.2.2019.);

Марко Челебоновић (САНУ Београд, 16.1.2019); Марта Јовановић, Немања Николић (Галерија Авиатор, 16.1.2019); Нина Тодоровић, Декодирање сећања (Дом омладине Београд, 13.3.2019.); Васа Поморишац (Дом војске Београд, 13.3.2019.); Савремене уметност у прошлости (Голубачка тврђава, 6.4.2019); Косара Бокшан (Рима, 10.4.2019); No longer and not yet, Distrukтура (Салон МСУ, 29.5.2019.); Женске приче (Салон МСУ, 29.5.2019.); Шта је графика данас? (САНУ, 23.9.2019.); Куда идемо и колико ће то путовање да траје? (Салон МСУ); Љуба Поповић (САНУ, 23.9.2019.); Дејан Атанацковић, Часови немачког (Галерија Мењачница, Гете институт, 23.9.2019.); Марина Абрамовић, Чистач (МСУ у Београду, 4.12.2019.)

## 5. ПРОЈЕКТИ

### Реализовани:

- „Годишњи програм Градске галерије савремене уметности Смедерево за 2019. годину“ са Конкурса за финансирање и суфинансирање пројеката из области савременог стваралаштва у Републици Србији у 2019. години;

Носиоци пројекта- Музеј у Смедереву;

Аутор пројекта- Наташа Радосављевић Кузмановић;

Финансијери пројекта- Министарство културе Републике Србије и Град Смедерево;

Значај пројекта- Презентација, афирмација и повећање видљивости савремене уметничке праксе у циљу ширења слободарских и еманципаторских вредности у савременој масовној и медијској култури.

- „Осавремењивање збирке Градске галерије савремене уметности делима афирмисаних уметника.“

Носиоци пројекта- Музеј у Смедереву;

Аутор пројекта- Наташа Радосављевић Кузмановић;

Назив конкурса- Конкурс ради прикупљања предлога за финансирање уметничких дела из области визуелних уметности за 2019. годину;

Финансијер пројекта- Министарство културе Републике Србије;

Значај пројекта- Богаћење збирке Савремене уметности делима значајних и афирмисаних уметника, чиме она постаје важан чувар музејских вредности и значајно доприноси самој афирмацији музејске установе.

## 6. БИБЛИОТЕКА

Међубиблиотечка размена-стручни каталози и књиге: 10

Куповина стручне литературе: /

## 7. ИЗЛОЖБЕНА ДЕЛАТНОСТ

1. Аутор: Љиљана Маринковић



# МУЗЕЈ У СМЕДЕРЕВУ

Омладинска 4, 11300 Смедерево  
Тел/факс: 026/4622-138; 026/4623-439  
Рачуноводство: 026/4624-046



Жиро рачун: 840-13664-70; ПИБ 100970554;  
Мат. бр. 07143265; Шифра дел. 91.02; Рег.бр. 2730005580

Назив изложбе: Иза тарабе

Време трајања: 12.2 – 22.3.2019.

Врста: самостална изложба

Тема и опис: Изложба се кроз инсталацију, у комбинацији керамике са фотографијом, видеом и артефактима бави темом села у савременом контексту читања и изражавања са идејом да се рурална култура не може посматрати кроз призму фолклора. Инспирирана социјалним темама и запостављеношћу руралне средине у Србији, а посебно деградацијом руралне културе, уметник се поставља на исту маргину са „сељаком“. Како је „рад на пољу“ примаран у животу житеља сеоских заједница, било је неопходно да и овај уметнички пројекат буде изведен већим делом у аутентичној средини. Због тога читав рад има „призвук“ документарног.

2. Аутор: Мирјана Томашевић

Назив изложбе: Реминисценције/ понављања са разликама

Време трајања: 26.3 – 23.4.2019.

Врста: самостална изложба

Тема и опис: Уметница је представила разноврсне графичке радове средњег и малог формата. Основни мотив изложбе био је стваран свет уметнице, онај који је окружује, али не његов одраз, већ скуп његових пројекција кроз призму унутрашњих осећаја, као и визије које су се кроз процес унутрашњег сазревања и „постпродукцијског“ разматрања профилисале у јасну идеју без ичега сувишног, стварајући у том поступку заокружено и естетски вредно уметничко дело.

3. Аутор: Александар Тодоровић

Назив изложбе: Ремастер религије

Време трајања: 4.6 – 12.7.2019.

Врста: самостална изложба

Тема и опис: Изложбу су чинили објекти и радови малог и средњег формата који су рађени јајчаном темпером, златним листићима и паладијумом на дрвеној дасци, као и акварели и дигитални принтови. Окосницу његове изложбе у Смедереву чинили су феномени модерног друштва. Аутор користи технике религијског сликарства, подвлачећи овим путем основну поруку своје сликовне представе, коју чини његово упозорење да човеков нагон ка веровању (и религији), у савременом контексту „ може бити усмерено ка идејама и стварима које нам не само не требају, већ нам и шкоде.“

4. Девета међународна изложба уметничке фотографије Смедерево 2019.

Време трајања: 16.7 – 30.8.2019.

Изложено: 72 црно-белих и колор фотографија + видео презентација

Врста: међународна колективна изложба

Тема и опис: Изложба је реализована у сарадњи са Фото-кино клубом Смедерево под патронатом FIAP - Међународног савеза фотографске уметности, PSA - Удружења фотографа Америке, IAAP- Међународне асоцијације уметничких фотографа и FSS - Фото савеза Србије. Изложба је организована на пет тема/секција: А) Путовање, Б) Природа, Ц) Слободна (боја), Д) Слободна (црно бела) и Е) Фотожурнализам. Од 3217 пристиглих фотографија прихваћено је 786 рада, 205 аутора из 48 земље у свих пет тема. За најбољег аутора проглашен је уметник из Катара – Abdulla Al-Mushaifri.



# МУЗЕЈ У СМЕДЕРЕВУ

Омладинска 4, 11300 Смедерево  
Тел/факс: 026/4622-138; 026/4623-439  
Рачуноводство: 026/4624-046



Жиро рачун: 840-13664-70; ПИБ 100970554;  
Мат. бр. 07143265; Шифра дел. 91.02; Рег.бр. 2730005580

## 8. ИЗДАВАЧКА ДЕЛАТНОСТ

### Штампана издања:

- Љиљана Маринковић, „Иза тарабе“; Смедерево, 2019; 300
  - Мирјана Томашевић, „Реминисценције/ Понављања са разликама“; Смедерево, 2019; 300
  - Александар Тодоровић, „Ремастер религије“; Смедерево, 2019; 300
- Наташа Радосављевић Кузмановић била уредник свих горе наведених каталога и учествовала у припреми плаката изложби.

## 9. ЕДУКАТИВНА ДЕЛАТНОСТ

- Стручно вођење кустоса Наташе Р. Кузмановић кроз самосталне изложбе аутора
- Стручно вођење кустоса Наташе Р. Кузмановић кроз сталну поставку Музеја у Смедереву

## 10. ОДНОСИ С ЈАВНОШЋУ

- Дописништво РТС у Смедереву; Србија данас; Н. Р. К; снимање изјаве о самосталној изложби Љиљане Маринковић „Иза тарабе“; Музеј у Смедереву; јануар 2019.
- Н.Р.К. редовно ажурирала странице Галерије савремене уметности Смедерево у склопу друштвених мрежа Фејсбук и Инстаграм у виду постављања вести, најава, догађаја, фото албума и др, и радила на увећању броја пратилаца странице и профила; Н.Р.К писала стручне најаве за медије за следеће изложбе:
  - Љиљана Маринковић, „Иза тарабе“;
  - Мирјана Томашевић, „Реминисценције/ Понављања са разликама“;
  - Александар Тодоровић, „Ремастер религије“;

### Штампа:

- Аника Живановић; Купљена још четири рада ; Наше новине; Смедерево 27.11.2019.
- Д.П. Сликама упозорава на изазове; Наш Глас; Смедерево 2.7.2019.
- Ана Милановић; Изложба „Ремастер религије/Religion remastered“ Александра Тодоровића; Наше новине; Смедерево 19.6.2019.
- Д.П. Естетски вредна и заокружена дела; Наш Глас; Смедерево 18.4.2019.
- Аника Живановић; Сећања не остају иста заувек ; Наше новине; Смедерево 30.4.2019.
- Д.П. На иновативан и експерименталан начин; Наш Глас; Смедерево 8.3.2019.
- Аника Живановић; Иза тарабе је и живот и нестајање; Наше новине; Смедерево 20.2.2019.
- Изложба „Иза тарабе“; Наше новине; Смедерево 13.2.2019.

### Онлајн:

- Редовно су постављани текстови, најаве и прикази из Галерије на званичном сајту Музеја у Смедереву.
- Изложбе су најављиване у информативним емисијама локалне радио станице (Радио Лукс). У штампаним медијима Наше новине и Наш Глас, објављен је велики број текстова (наведено у претходној ставци) о изложбеним активностима Галерије током 2019. године. Поред тога бројни текстови, најаве и прикази објављени су на специјализованим интернет сајтовима за културу и уметност ([www.seecult.org](http://www.seecult.org)),





# МУЗЕЈ У СМЕДЕРЕВУ

Омладинска 4, 11300 Смедерево  
Тел/факс: 026/4622-138; 026/4623-439  
Рачуноводство: 026/4624-046



Жиро рачун: 840-13664-70; ПИБ 100970554;  
Мат. бр. 07143265; Шифра дел. 91.02; Рег.бр. 2730005580

[www.arte.rs](http://www.arte.rs), <http://infokult.org>, <https://hifructose.com>, <https://www.juxtapoz.com>,  
<http://www.artmagazin.info>.) градским интернет водичима и сајтовима као и интернет сајтовима појединих медијских кућа ([www.navezi.info](http://www.navezi.info), [www.stalkram.com](http://www.stalkram.com),  
<http://boom93.com>, [www.urbanbug.net](http://www.urbanbug.net), [www.sdportal.rs](http://www.sdportal.rs), [www.naslovi.net](http://www.naslovi.net),  
<http://www.sdcafe.rs>, <http://semendria.com>, <http://www.podunavlje.info>, <http://www.vesti.rs>,  
<http://beta.rs>).

## 12. ОСТАЛЕ АКТИВНОСТИ

Наташа Радосављевић Кузмановић:

- Стручно тумачење и вођење посетилаца у вили „Златни брег“, према кустоском распореду Музеја у Смедереву.
- Рад у Управном одбору Музеја у Смедереву.
- Рад у Уметничком савету Галерије савремене уметности Панчево, Културног центра у Панчеву.
- Сарадња са другим Музејима, Галеријама и установама културе око различитих питања из области савремене уметности.

## ❖ СЕКТОР ЗАЈЕДНИЧКИХ ПОСЛОВА

Израда нормативних аката и усклађивање истих са важећим законима и прописима, учешће у изради годишњег плана пословања, плана набавки и финансијског плана, учешће у припреми конкурсне документације и раду комисија за јавне набавке, припрема предлога нормативних аката Музеја, израда предлога одлука и закључака које доноси орган управљања, припрема уговора и других правних аката у реализацији послова Музеја, обављање и других послова правне природе у Музеју и послова које повери директор Музеја.

Израда Извештаја о Финансијском пословању Музеја у Смедереву по завршном рачуну за 2019. годину, израда Предлога финансијског плана Музеја у Смедереву за 2020. годину, обављање административно правних послова, информатичко-документацијских послова, финансијско-рачуноводствених послова као и остали послови у складу са Систематизацијом радних места Музеја

Директор Музеја у Смедереву

Татјана Гачпар, музејски саветник